

FUNDACIÓN PARA EL ESTUDIO DEL PENSAMIENTO ARGENTINO E IBEROAMERICANO (FEPAI)

MEMORIA DEL EJERCICIO 2021

Durante 2022 la Fundación ha realizado las siguientes actividades. Todas las publicaciones están subidas a la web Biblioteca FEPAI y los videos de las reuniones al Canal YouTube de FEPAI.

Área de Filosofía

- Se editaron los ns. 83 y 84 del *Boletín de Filosofía* que dirige la Dra. Dulce María Santiago, por renuncia del Dr. Viscardi debido a sus muchos compromisos académicos. El Consejo le agradece su gestión. Continúa el canje con otras publicaciones nacionales y extranjeras.

- Continúo el mantenimiento de la parte correspondiente al Área de Filosofía de la Página Web de FEPAI (www.fepai.org.ar). Además, en la página de la Biblioteca FEPAI se subieron los *Boletines* de este año.

- Como adhesión al Día Mundial de la Lógica, el día 14 de enero pp. se realizó una reunión con la participación de varios especialistas; los materiales fueron publicados en el Boletín de Filosofía; el vídeo fue subido al Canal YouTube de FEPAI.

- Como adhesión al Día Internacional de la Filosofía, se realizó una actividad por Plataforma Zoom el 17 de noviembre (tercer jueves de ese mes). Fue una reunión telemática que contó con dos ejes: homenajes a filósofos latinoamericanos fallecidos y efemérides, recordatorio de fechas y homenajes anteriores. El vídeo está subido en el Canal YouTube y los textos serán publicados en el Boletín de Filosofía.

- Durante el año se realizó un ciclo de Podcast, "Filosofía: cinco minutos en dial", con lecturas del libro homónimo de Celina A. Lértora Mendoza, con un total de 52 audios.

- Ediciones FEPAI ha publicado un libro electrónico de Celina A. Lértora Mendoza, editora: *Octavio N. Derisi, Apuntes de Metafísica, 1966*.

Área de Historia

- Se editaron los ns. 79 y 80 del *Boletín de Historia*, dirigido por Dr. Alejandro Herrero,

- Se realizaron las XI Jornadas de Historia "Las Islas Malvinas, ayer y hoy. Las Islas en su historia a 40 años de la Guerra", en forma telemática, los días 4-5 de noviembre, siendo Coordinadoras Celia Codeseira del Castillo y Celina A. Lértora Mendoza. Tuvo las siguientes secciones: Tres momentos para recordar Malvinas; Dos evocaciones de la Guerra; Bibliografía de Guerra (presentación de libros testimoniales); Una ficción de lo que pudo ser; Malvinas en la educación y Aspectos políticos. Contó con aportes artísticos sobre el tema: "Malvinas en la plástica" (dossier de imágenes de pintores sobre la Guerra) y "Malvinas en la poesía" (interpretación de poemas sobre las Islas por un grupo de actores dirigidos por Emilio Urdapilleta).

- Ediciones FEPAI editó las Actas de las XI Jornadas de Historia como libro electrónico, coordinado por Celina A. Lértora Mendoza. Fue presentado en la reunión de cierre de actividades, el 29 de diciembre.

- Ediciones FEPAI editó dos libros de historia: de Alejandro Herrero y Hernán Fernández, *Alberdi y Sarmiento, Usos y apropiaciones en el espacio político-educativo, 1880-1912*; y de un colectivo de investigadores dirigido por Alejandro Herrero, *Liberalismo, patriotismo y nacionalismo. Estudios de casos en argentina, 1880-1943*. Ambos tienen formato electrónico y se descargan libremente en Biblioteca FEPAI-

- Continúo la actividad de la parte correspondiente a esta Área en la Página Web de FEPAI, con información general. En la página Biblioteca FEPAI se ha subido toda la colección de *Boletines de Historia* y las Actas de las XI Jornadas.

- Se completó un ciclo de Podcast con 52 audios de fragmentos o textos completos de cartas y documentos de la historia argentina, a cargo de Ivo Kravic.

Área de Historia de la Ciencia

- Se editaron los ns. 81 y 82 del *Boletín de Historia de la Ciencia*, que dirige el Dr. Abel Agüero, por renuncia del Dr. Coria, debido a sus múltiples ocupaciones, y al que el Consejo agradece su gestión.

- Se realizaron las XXI Jornadas de Historia de la Ciencia, "Nuestra ciencia en su historia. Enfoques comparativos". Se realizaron en dos partes. La primera los días 26 y 27 de agosto pp. Todo el sábado 27 se dedicó a un Simposio sobre la enseñanza de las ciencias en tiempos de pandemia, de alcance latinoamericano, con 15 expositores de diversas disciplinas de Argentina, México, Paraguay, Perú y Uruguay. La segunda parte se realizó los días 28 y 29 de octubre pp. Además de las sesiones de comunicaciones sobre los temas-eje del encuentro, hubo una sesión de Informes de Investigación y otra de Presentación de libros. Los videos están subidos al Canal YouTube de FEPAI.

- Ediciones FEPAI publicó las Actas de las XXI Jornadas de Historia de la Ciencia como libro electrónico, con las siguientes secciones: Ciencias de la Salud, Ingeniería, Historias científicas, Miscelánea, Simposio Enseñanza de la ciencia en tiempos de pandemia, Informes de Investigación y Presentación de libros. La obra fue presentada en la reunión de cierre de actividades, realizada telemáticamente el 29 de diciembre pp.

- Se mantiene la parte correspondiente a esta Área en la Página Web de FEPAI. En la página Biblioteca FEPAI se subieron todos los números del *Boletín* y el libro electrónico del Proyecto Ecoepisteme, 2022.

- Participación en la XIX Semana Nacional de Ciencia y Tecnología 2022, los días 17 a 24 de octubre, con una exposición del Dr. Luis Agüero: "Una lectura de Ambrosio Paré, el libro de Monstruos y Prodigios" de modo virtual, el 24 de octubre.

- El Proyecto Ecoepisteme realizó su Simposio internacional 2022, el 6 de junio, por Plataforma Zoom, con el tema "Un problema actual y grave: el impacto ambiental: una visión para Latinoamérica". La reunión contó con dos mesas temáticas. Cuestiones marco y Cuestiones de impacto ambiental, con un total de 13 ponencias.

- Ediciones FEPAI publicó como e. book las ponencias del Simposio Ecoepisteme 2022, coordinado por Catalina García Espinosa y Celina Lértora, con igual título que el Simposio: *Un problema actual y grave: el impacto ambiental: una visión para Latinoamérica* y la misma estructura en su contenido. La publicación fue presentada el 7 de noviembre, en un acto telemático organizado por la Escuela del Magisterio de México, en el marco de su Semana de actividades científicas, y participaron las dos coordinadoras.

- Se ha publicado como libro electrónico *Milenio y Memoria. V Congreso Europa-América Museos, Archivos y Bibliotecas para la Historia de la Ciencia*, con la coordinación de Celina Lértora Mendoza. Cuenta con tres secciones principales: I. Museos, II Archivos y III Bibliotecas, una sección de Homenajes (a los Dres. Tanodi y Solano y Chaves) y un dossier documental con transcripciones de textos ya antiguos pero que conservan actualidad.

Área de Letras

- Se publicaron los ns. 73 y 74 del *Boletín de Letras*, dirigido por la Lic. Bertha Bilbao.

- Se realizó un Ciclo organizado por Bertha Bilbao, "Exploraciones literarias", que se desarrolló telemáticamente los días sábados del mes de mayo, con cuatro invitados: los Profs. Eduardo Cormick, María Julia Druille, Lucía Vergara y María Isabel Greco. Los vídeos se subieron al Canal YouTube de FEPAI.

- Continúa el mantenimiento de la parte correspondiente a esta Área en la Página Web de FEPAI, con información general. En Biblioteca FEPAI se subieron todos los números de la "colección del *Boletín de Letras*."

Área de Teología

- Se publicaron los ns. 73 y 74 del *Boletín de Teología*, que dirige la Lic. Nancy Raimondo.

- El Grupo de Diálogo Religión y Política tuvo dos encuentros. Primera, el sábado 9 de abril, sobre "Ortodoxia y guerra en Ucrania" a cargo del teólogo Jorge Sánchez, especialista en historia de las iglesias ortodoxas. El vídeo se subió a nuestro Canal YouTube y el texto fue publicado en el primer número de este año del *Boletín de Teología*. Segunda reunión, el 15

de octubre, a cargo del Dr. Ganriel Zanotti con el tema "Peligros del integrismo". El vídeo de la reunión está subido al Canal YouTube de FEPAI. El texto está publicado en el *Boletín de Teología*.

- Continuó el mantenimiento de la parte correspondiente a esta Área en la Página Web de FEPAI, con información general. En la página Biblioteca FEPAI se subieron los dos números 2022 del *Boletín*.

Área interdisciplinaria

- Simposio de la Red de Política Científica desde Latinoamérica: "Temas actuales de política científica", se realizó en forma telemática, el 26 de noviembre. Las sesiones fueron: Sistemas Nacionales de Ciencia y Tecnología, Política educativa; Globalización y desglobalización en política científica y análisis de casos concretos.. Los vídeos de la reunión están subidos al Canal YouTube de FEPAI.

- Ediciones FEPAI publicó un libro electrónico del mismo título, y la misma estructura que el Simposio, coordinado por Celina A. Lértora Mendoza. Fue presentado en la reunión de cierre de actividades, el 29 de diciembre.

Instituto de Perfeccionamiento Docente

El Instituto de Investigación y Perfeccionamiento Docente, (Inscripción C-192 y B-218 del Gobierno Autónomo de la Ciudad de Buenos Aires) se encuentra inactivo desde que la Ciudad de Buenos Aires ha cancelado su participación en la Red Nacional.

Centro de Traducciones "Alfonso el Sabio"

- Se publicó el número 2022 de la Revista *VersioneS* primera serie, que continuará apareciendo como homenaje a su fundadora Ana Malle, y conforme a la decisión del Consejo y la Codirectora Celina Lértora que resolvieron la continuidad del proyecto con las mismas características. Se subió la página de Biblioteca FEPAI, Ediciones Del Rey, donde está la colección.

- Se editó el número 2022 de la Revista *VersioneS*, segunda serie, coordinada por Celina Lértora. Se subió a la página Biblioteca FEPAI, Ediciones del Rey, donde está la colección.

Centro de Estudios sobre la mujer

El Centro colaboró en la búsqueda y selección de material sobre ecofeminismo, con destino ser publicados, material que se incluyó en diversas actividades de la Fundación.

Fundarte 2000

- Se editaron los ns. 53 y 54 del Boletín *Cultura y Encuentro*, dirigido por C. Hurtado, Se subieron a la página Biblioteca FEPAI.

- La celebración artístico-cultural Carnaval 2022 contó con un desfile de disfraces online y dos sesiones telemáticas, una con el Prof. Emilio Urdapilleta sobre el Arte del Disfraz y otra con el grupo que participó en el desfile online y se anunciaron los más votados. Todo se encuentra subido a la página y al Canal.

- Para la celebración de Fundarte 2000, el 21 de marzo, 39º aniversario, se realizó un encuentro telemático con participación de invitados que comentaron sus experiencias en Fundarte. El vídeo está subido al Canal YouTube de Fundarte

- Para la celebración de Pascua-Pésaj 2022 se produjo un dossier de imágenes de Vírgenes Dolorosas vestidas y un vídeo de la celebración del Domingo de Ramos en la iglesia Ortodoxa Latina de C.A.B.A, todo lo cual está en la página web y en el Canal.

- Con motivo de la celebración del Día Internacional de la Danza (29 de abril) y adhiriendo a la convocatoria del Consejo Internacional de la Danza, se realizó una presentación online, además del habitual Mensaje del Presidente del CID, un dossier de fotos de la obra Taller coreográfico de la UNAM.

- Para la celebración del Día del Animal (29 de abril) se realizó un dossier online que incluye

una reflexión de Carlos Enrique Berbeglia, un poema de Ivo Kravic e imágenes y textos sobre la orangután Sandra, la primera “persona no humana” en Argentina.

- Se realizó un ciclo de poesía, “Poemas compartidos”, organizado por Bertha Bilbao, con tres reuniones los días el 29 de enero, 19 de febrero y 19 de marzo. Los vídeos están subidos al Canal YouTube de Fundarte.

- Se realizó un Ciclo de Narradores, que organizó y condujo Bertha Bilbao, los tres primeros sábados de agosto. Los vídeos están subidos al Canal YouTube de Fundarte.

- Se realizó la edición 2022 del Café Literario, el día 9 de julio, en forma telemática, con la temática de la Independencia, con muchas participaciones anotadas y espontáneas; fue coordinado por Bertha Bilbao.

- Por el Día de la Primavera, se subió a la página de Fundarte un dossier de poesía en primavera, aportado por poetas amigas de la Fundación.

- Fundarte 2000 participó en la Semana Nacional de Ciencia y Tecnología, convocatoria 2022, en que se incluye una sección dedicada al Arte, con una exposición ilustrada del Prof. Emilio Urdapilleta: “La puesta en escena en la ópera: abordajes estéticos”, de modo virtual, el 23 de octubre.

- Para celebrar el Día de la Tradición se adhirió a la actividad realizada por la Asociación Amigos del Dr. Augusto R. Cortazar, puesto que se contaba con el mismo material.

- Para celebrar el Día de la Música, el 22 de noviembre se subió a la página un dossier de Música Paraguaya preparado por Celso Mora

- Con motivo de las fiestas de Navidad, se subió a la página un dossier de “Imágenes de Navidad”, que consta de pinturas de diferentes épocas y estilos.

- Ediciones Fundarte 2000 ha presentado como libro físico *Opus super Ignem*, de Ivo Kravic, Teatro conteniendo las piezas “Imperium” y “Otro cielo”, con un video actuado del primer cuadro de “Imperium” y la presentación del libro, en forma telemática, el 9 de noviembre, con la participación del Dr. José Luis Damis en diálogo con el autor, y presentación de Celina Hurtado. El vídeo está subido a la página juntamente con el vídeo de la representación de la primera escena de Imperium, a cargo de Ivo Kravic y Celina Hurtado y dirección de Pablo Mingrino.

- Durante todos los meses del año se subieron a la página las entregas del dossier “Danza y salud”, con imágenes y escritos relativos al tema.

Red de Identidades culturales iberoamericanas

- Se concretó la creación de la Red Cultural de Identidades Iberoamericanas, con los Dres. Catalina García Espinosa de los Monteros de México y Mario Mejía Huamán de Perú. La primera reunión se realizó en forma telemática el viernes 25 de febrero y se sumaron los Dres. por Argentina Dulce María Santiago y Celia Codeseira del Castillo, por Perú Saby Lazarte Oyaga y por México y Jorge Luis Heras Ramírez. Posteriormente se incorporó el Dr. Celso Mora de Paraguay.

- La Red realizó tres sesiones públicas. La primera el 19 de septiembre, con la participación de Catalina García Espinosa de los Monteros de México, presentando cantos en idiomas originarios. La segunda reunión estuvo a cargo de Mario Mejía Huamán (Perú) sobre la lengua quechua, el 18 de octubre. La tercera fue organizada por Celso Mora (Paraguay) sobre el guaraní y otras lenguas originarias paraguayas, con la participación de la Ministra del área en Paraguay. Los vídeos de las reuniones están subidos al Canal YouTube de FEPAI.

Servicio de Información

- FEPAI brinda servicio de información a través de sus líneas sobre actividades propias y de instituciones vinculadas. En especial colabora con: Revista *El croata errante* y trabajos de investigación y difusión sobre la inmigración croata en Argentina y Latinoamérica; Milenio y Memoria, Red internacional de Archivos, Bibliotecas y Museos para la Historia de la Ciencia; Red de Intercambios para la historia y la epistemología de las ciencias químicas y biológicas (RIHECQB) con sede central en México; desde 2014, en el proyecto Red

Latinoamericana de Filosofía Medieval.

Área institucional

- FEPAI, conforme al convenio marco de colaboración académica con la Universidad del Salvador, y el convenio específico correspondiente con la Facultad de Filosofía y Letras, ha organizado en conjunto la carrera de postgrado: "Especialización en Filosofía Argentina e Iberoamericana", que cuenta con la aprobación de CONEAU. Por razones organizativas de la Facultad, aún no se ha implementado formalmente el comienzo.

- Apoyo a la Red Latinoamericana de Filosofía Medieval. FEPAI se hizo cargo del mantenimiento de las dos páginas de la Red, la institucional y la Revista digital *Mediaevalia Americana*, iniciada en 2014. En 2021 se ocupó de las subidas de los dos números del año. Por su parte la Red abrió una editorial propia, y FEPAI colabora con el pago de los servicios de catalogación de la Cámara Argentina del Libro. Como apoyo a la mencionada Red, FEPAI se hizo cargo de la organización del Canal YouTube Sectio Latina de dicha Red, donde se suben videos de breves disertaciones en latín;

- Como apoyo al Instituto Superior de Estudios Religiosos –ISER–, FEPAI se hizo cargo del mantenimiento de su blog de noticias, y de los gastos de Internet y de subidas de su Revista "Dialogando" con sus dos números anuales y de su Canal YouTube donde este año se subieron los vídeos de dos mesas redondas virtuales y las celebraciones de Pésaj-Pascua y Januká-Navidad.

- En la página web de FEPAI se han subido las informaciones y materiales habituales, pero además, en el Canal YouTube de FEPAI que lleva la Srta. Judith Raimondo, se han subido todos los vídeos de las reuniones telemáticas.

- Para los 41 años de FEPAI se ha enviado mensaje al mailing y se recibieron saludos por chat.

Se deja constancia que aun cuando no fueran utilizadas, todas las salas y lugares de reunión habituales continúan ofreciéndolos gratuitamente para los actos realizados por FEPAI, siendo la asistencia a los mismos de carácter gratuito.

Carlos E. Berbeglia
Secretario

Juan Mateo Kravic
Tesorero

Celina A. Lértora Mendoza
Presidente