

**La extinción del espacio mapuche como proyecto de dominación.
Estudio de dos “casos”**

Mauricio Langón

El proyecto dominador es, antes que nada, proyecto de extinción de etnias y culturas en tanto tales –es decir, en tanto portadoras de valores, modos de vida, lenguas, formas de trabajo, creencias, especie y tiempo propio. Esta destrucción culmina por un lado en la apropiación de la tierra y por otro lado en la integración de los individuos sobrevivientes -hombres sin espacio propio- como trabajadores asalariados (peones) cuyo lugar en la estructura de dominación consiste en producir una riqueza de la que no se beneficia y en reproducir las condiciones de existencia de la estructura de dominación.

Desde esta perspectiva encararemos el problema a través de las vicisitudes de la concepción espacio-temporal mapuche, como se intentó la destrucción de este público y por último cómo opera hoy el proyecto dominador. Se presentan dos casos testimoniales sobre la reducción de este espacio y la recuperación del nombre y de la tierra.